муниципальное бюджетное образовательное учреждение Первомайская средняя общеобразовательная школа

Красносулинского района Ростовской области

 «Утверждаю» Директор МБОУ Первомайской СОШ Приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л. П. Меркулова

 М.П.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по **технологии**

 уровень общего образования: **основное общее, 7 класс**

 УМК: **под редакцией И.А. Сасовой «Технология. Технологии ведения дома» для 5-8 классов издательство Вентана-Граф, 2017 год.**

 Количество часов в неделю: **2 часа.** Общее количество часов: **70 час.**

 Учитель: **Попова Анна Владимировна**

Программа разработана на основе - примерная программа «Технология»,

 - рабочие программы к предметной линии учебников под редакцией И.А. Сасовой «Технология. Технологии ведения дома» для 5-8 классов издательство Вентана-Граф, 2017 год.

**2021 – 2022**

Рабочая программа по технологии к учебнику И.А. Сасовой «Технология. Технологии ведения дома» для 7 класса составлена

на основе рабочей программы «Технология. Технологии ведения дома»

для девочек 7 класса .Издательство «Вентана -Граф»,2017г.

Данная программа разработана к УМК «Алгоритм успеха» И.А. Сасовой.: Вентана -Граф и составлена с опорой на материал учебника и требования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. В рабочей программе нашли отражение

цели и задачи изучения технологии на ступени основного общего образования, изложенные в пояснительной записке к Примерной программе на основе федерального государственного образовательного стандарта.

Цели:

• формирование представлений о составляющих техносферы, о современном производстве и о распространенных в нем технологиях;

• освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности;

• овладение безопасными приемами труда, общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов;

• развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;

• воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных

профессий и результатам их труда;

• получение опыта применения политехнических и технологических

знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Задачи:

• освоение технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию личностно или общественно значимых изделий;

• освоение компетенций (учебно-познавательной, коммуникативной, рефлексивной, личностного саморазвития, информационно-технологической, ценностно-смысловой, проектно-исследовательской).

Общая характеристика учебного предмета «Технология»

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды.

В данной программе изложено направление технологии «Технологии ведения дома» 5 класс, в рамках которой изучается учебный предмет.

Содержание программы предусматривает освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

•культура, эргономика и эстетика труда;

•получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации;

•основы черчения, графики и дизайна;

•элементы домашней и прикладной экономики, предпринимательства;

•знакомство с миром профессий, выбор обучающимися жизненных, профессиональных планов;

•влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;

•творческая, проектно-исследовательская деятельность;

•технологическая культура производства;

•история, перспективы и социальные последствия развития техники и технологии;

•распространённые технологии современного производства.

Новизной данной программы является использование в обучении школьников информационных и коммуникационных технологий, позволяющих расширить кругозор обучающихся за счёт обращения к

различным источникам информации, в том числе сети Интернет; применение при выполнении творческих проектов текстовых и графических редакторов, компьютерных программ, дающих возможность проектировать интерьеры, выполнять схемы для рукоделия(вышивка, батик),создавать

электронные презентации.

По каждому разделу учащиеся изучают основной теоретический материал, осваивают необходимый минимум технологических операций, которые в дальнейшем позволяют выполнить творческие проекты. В течение учебного года учащиеся выполняют четыре проекта в рамках содержания четырёх разделов программы: «Интерьер жилого дома», «Кулинария», «Создание изделий из текстильных материалов» и «Художественные ремёсла», а к концу учебного года —комплексный творческий проект, объединяющий проекты, выполненные по каждому разделу. Содержание раздела

«Электротехника» в 7 классах изучается совместно с изучением содержания раздела «Технологии домашнего хозяйства». С учётом

местных социально-экономических условий изучение раздела «Кулинария», целесообразнее изучать в начале учебного года (1 четверть).

Из компонента образовательного учреждения выделено дополнительное время для обучения технологии в 7 классах —70ч из расчёта 2 ч в неделю, поэтому в тематическом планировании в 7 классе увеличено количество

часов по разделам «Интерьер жилого дома» (8ч.), «Кулинария» (14ч.),

«Создание изделий из текстильных материалов» (28ч.),

«Художественные ремёсла» (18ч.).

Обучение технологии в 7 классе предполагает широкое использование межпредметных связей. Это связи с математикой при проведении расчётных операций и графических построений; с историей и искусством при изучении технологий художественно-прикладной обработки материалов.

В содержании программы сквозной линией проходят вопросы

экологического и эстетического воспитания школьников, знакомство их с различными профессиями.

**Место и роль предмета в учебном плане** Учебный предмет «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников. Его содержание предоставляет обучающимся возможность войти в мир искус

ственной, созданной людьми среды техники и технологий, называемой техносферой и являющейся главной составляющей окружающей человека действительности.В соответствии с Учебным планом на изучение технологии в 7 классе выделено 2 часа в неделю, всего 35 учебных недели, итого 70 часов за учебный год. Темы и количество

часов соответствует темам и количеству часов в авторской программе.

С учётом общих требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования изучение предметной области «Технология» должно обеспечить:

•развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;

•активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;

•совершенствование умений осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность;

•формирование представлений о социальных и этических аспектах научно

-технического прогресса;

•формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту;

демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

**Планируемые результаты**

Изучение технологии в 7классе основной школы обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

•проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;

•мотивация учебной деятельности;

•овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;

•самоопределение в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;

•смыслообразование (установление связи между мотивом и целью учебной деятельности);

•самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;

•нравственно-эстетическая ориентация;

•реализация творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности;

•развитие готовности к самостоятельным действиям;

•развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;

•гражданская идентичность (знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности);

•проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;

•осознание необходимости общественно-полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;

•готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;

•экологическое сознание (знание основ здорового образа жизни, здоровьесберегающих технологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях, бережное отношение к природным и хозяйственным

ресурсам).

Метапредметные результаты познавательные УУД:

•алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;

•определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;

•самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;

•виртуальное или натуральное моделирование технических объектов и технологических процессов;

•поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;

•выявление потребностей; проектирование и создание объектов, имеющих потребительскую стоимость;

•диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;

•осуществление поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

•выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;

•соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;

•соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;

коммуникативные УУД:

•приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию техникотехнологического и организационного решения; отраж

ение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;

•согласование и координация совместной познавательно-

трудовой деятельности с другими ее участниками;

регулятивные УУД:

•целеполагание и построение жизненных планов во временной перс

пективе;

•самоорганизация учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, самоконтроль, самокоррекция, волевая регуляция, рефлексия); саморегуляция;

•диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;

•обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах.

Предметные результаты

•осуществлять поиск и рационально использовать необходимую информацию в области оформления помещения, кулинарии и обработки для проектирования и создания объектов труда;

•разрабатывать и оформлять интерьер жилого помещения, интерьер с комнатными растениями в интерьере;

•работать с кухонным оборудованием, инструментами, горячими жидкостя

ми, проводить первичную и тепловую кулинарную обработку рыбы, мяса, птицы, готовить первые блюда, сервировать стол к обеду;

•заменять машинную иглу, устранять дефекты машиной строчки, использовать приспособления к швейной машине;выполнять на универсаль

ной швейной машине следующие швы: обтачной и обтачной в кант;

•читать и строить чертеж плечевого швейного изделия с цельнокроеным рукавом, снимать мерки, записывать результаты измерений, выполнять моделирование, подготавливать выкройку к раскрою;

•подготовить ткань к раскрою, переносить контурные и контрольные линии на ткань, выполнять раскрой изделия, обработку горловины, застёжки, обрабатывать боковые срезы обтачным швом, определять качество готового изделия;

•подготавливать материалы и инструменты для вязания крючком и спицами, читать условные обозначения, схемы узоров для вязания крючком и спицами, вязать изделие крючком и спицами.

Контроль планируемых результатов осуществляется учителем в ходе текущей, тематической и итоговой оценки знаний учащихся по предмету в следующих формах:

устный ответ на уроке,

самостоятельная работа,

проверочная работа,

лабораторная работа, практическая работа,

тестирование,

защита рефератов,

творческих работ,

проектов и в других формах.

Проектная культура предполагает большую свободу критериев, многие из которых устанавливаются самими исполнителями. При оценке проекта учитывается целесообразность, сложность и качество выполнения

изделия, кроме того –полнотапояснительной записки, аккуратность выполнения схем, чертежей, уровень самостоятельности, степень владения материалом при защите.

**Содержание учебного предмета**

ИНТЕРЬЕТ ЖИЛОГО ДОМА (8 ч)

Основные теоретические сведения

Освещение жилого дома: основные типы ламп; типы и виды светильников; системы управления светом.

Систематизация, принципы размещения картин и коллекций в интерьере.

Гигиена жилища: виды и последовательность уборки помещений, средства для уборки. Санитарно-гигиенические требования к уборке помещений. Современные бытовые приборы для уборки помещений; современные технологии и технические средства для создания микроклимата, их виды,

назначение.

Творческий проект «Умный дом»

Этапы проектирования, цель и задачи проектной деятельности.

Практические работы

Выполнение электронной презентации «Освещение жилого дома». Составление плана генеральной уборки своей комнаты. Выполнение проекта «Умный дом» в форме эскиза или презентации.

Подготовка к защите и защита проекта.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ РЕМЕСЛА (18ч)

Ручная роспись тканей (4 ч)

Основные теоретические сведения

Виды росписи по ткани. Художественные особенности различных техник росписи по ткани. Материалы, инструменты, приспособления. Красители анилиновые и на основе растительного сырья.

Приемы росписи по ткани. Закрепление рисунка на ткани. Технология

росписи по ткани «холодный батик».

Практические работы

Выполнение образца росписи по ткани в технике холодного батика.

Ручные стежки и швы на их основе. Вышивка (8 ч)

Основные теоретические сведения

Вышивка как один из древнейших видов декоративно-прикладного искусства в России. Вышивка в народном костюме. Применение вышивки в современном костюме, интерьере. Организация рабочего места для ручного шитья.

Виды вышивки. Материалы и оборудование для вышивки. Виды ручных стежков (прямые, петлеобразные, петельные, косые, крестообразные).

Виды счетных швов (крест, гобеленовый, болгарский крест, хардангер).

Виды вышивки по свободному контуру (гладьевые швы).

Вышивка лентами: материалы, инструменты, приспособления. Приемы вышивки лентами.

Практические работы

Выполнение образцов швов. Выполнение образца вышивки швом крест. Выполнение образцов вышивки гладью. Выполнение образца вышивки лентами.

Творческий проект «Подарок своими руками» (8 ч)

Основные теоретические сведения Исследование проблемы, определение цели и задач проекта. Выбор техники выполнения проекта.

Обоснование проекта. Разработка технологической карты, расчет затрат на изготовление изделия.

Подготовка к защите проекта, оценка и самооценка.

Практические работы

Выполнение проекта «Подарок своими руками». Защита проекта.

СОЗДАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ТЕКСТИЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ (28 ч)

Элементы материаловедения (2 ч)

Основные теоретические сведения

Текстильные материалы из волокон животного происхождения и их свойства. Технология производства шерстяных и шелковых тканей. Виды и свойства шерстяных и шелковых тканей.

Определение вида тканей по сырьевому составу. Ассортимент шерстяных и шелковых тканей. Практическая работа

Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств.

Конструирование поясной одежды (6 ч)

Основные теоретические сведения

Виды поясной одежды. Юбка в народном костюме. Виды тканей, используемых для пошива юбок.

Конструкции юбки (прямая, клиньевая, коническая). Мерки, необходимые для построения основы чертежа прямой юбки. Правила снятия мерок для построения чертежа юбки. Правила построения основы чертежа прямой юбки в масштабе 1:4 и в натуральную величину (по своим меркам).

Способы моделирования прямой юбки. Выбор модели с учетом собенностей фигуры. Моделирование юбки расширением к низу, со складками (односторонние складки, двусторонние (встречные) складки).

Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод или Интернета.

Определение индивидуального размера (российский и европейский размерный ряд). Чтение чертежа и перенос контура чертежа на кальку.

Практические работы

Снятие мерок и запись результатов измерений. Построение чертежа юбки в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам. Моделирование юбки в соответствии с выбранным фасоном. Получение выкройки швейного изделия из журнала мод и подготовка ее к раскрою.

Швейные ручные работы (2 ч)

Основные теоретические сведения

Инструменты, приспособления для выполнения ручных работ. Правила и техника безопасности при работе с иголками, булавкам

и, ножницами. Терминология ручных работ. Подшивание: прямыми,

косыми, крестообразными стежками.

Практическая работа

Изготовление образцов ручных швов.

Технология машинных работ (2 ч)

Основные теоретические сведения

Приспособления к швейной машине: лапки для пришивания пуговиц, потайной застежки-молнии, для потайного подшивания, лапка ДЛЯ обметывания петель. Приемы обработки среза изделия косой

бейкой. Виды окантовочного шва: с закрытыми срезами, с открытым срезом. Безопасные приемы труда при работе нашвейной машине.

Практическая работа

Изготовление образцов машинных швов.

Творческий проект «Праздничный наряд» (16 ч)

Основные теоретические сведения

Проектирование праздничного наряда: выбор лучшей идеи (модели юбки) и обоснование. Организация рабочего места для работ. Последовательность и приемы раскроя поясного швейного

изделия. Подготовка ткани и выкройки к раскрою. Подготовка выкройки к раскрою. Раскрой изделия:

правила раскладки выкроек на ткани, раскладка выкроек на ворсовой ткани, на ткани в клетку, в полоску, обмеловка, контрольные надсечки.

Обработка деталей кроя. Дублирование деталей с использованием флизелина , клеевой прокладки.

Сборка поясного швейного изделия. Технология обработки вытачек, с

кладок. Технология притачивания застежки-молнии. Технология обработки боковых срезов, пояса, нижнего среза юбки.

Влажно-тепловая обработка швейного изделия. Подготовка доклада к защите проекта.

Практические работы

Подготовка ткани к раскрою и раскрой проектного изделия. Обработка среднего (бокового) шва юбки с застежкой-молнией. Обработка складок, вытачек. Примерка изделия и устранение дефектов. Обработка верхнего среза прямым притачным поясом. Обработка нижнего среза юбки (потайными стежками). Влажно-тепловая обработка изделия. Контроль, оценка и самооценка качества готового изделия. Защита проекта.

КУЛИНАРИЯ (14 ч)

Блюда из молока и кисломолочных продуктов (2 ч)

Основные теоретические сведения

Пищевая ценность молока. Значение молока, молочных и кисломолочных продуктов в питании человека. Блюда из молока, молочных и кисломолочных продуктов. Виды тепловой обработки молока. Определение качества молока и молочных продуктов. Технология приготовления молочных супов и каш. Технология приготовления блюд из

творога: сырников, вареников, запеканки.

Практическая работа

Приготовление молочного супа, молочной каши или блюда из творога.

Изделия из теста (6 ч)

Основные теоретические сведения

Изделия из жидкого теста (блины, блинчики, оладьи, блинный пирог).

Виды разрыхлителей.

Технология приготовления изделий из жидкого теста.

Виды теста и выпечки. Качество продуктов для выпечки, их функция в составе теста. Виды ароматизаторов теста. Оборудование, инструменты и приспособления, необходимые для приготовления различных видов теста.

Технология приготовления изделий из пресного слоеного (готового или скороспелого) теста. Виды изделий из слоеного теста. Технология приготовления изделий из песочного теста. Виды изделий из песочного теста. Способы формования печенья из песочного теста.

Практические работы

Приготовление изделий из жидкого теста. Приготовление изделий из слоеного и песочного теста.

Технология приготовления сладостей, десертов, напитков (2 ч)

Основные теоретические сведения Сладкие блюда в питани

и человека. Виды десертов. Сахар и его виды, заменители сахара, пищевая

ценность.

Технология приготовления цукатов.

Десерты из шоколада и какао-порошка, технология приготовления «Шоколадных трюфелей».

Различные сладкие блюда (безе, суфле, желе, мусс, самбук), технология их приготовления, подача готовых блюд. Продукты и желирующие вещества, используемые для приготовления сладких блюд.

Сладкие напитки. Технология приготовления компота, морса, киселя.

Практическая работа

Приготовление сладких блюд и напитков.

Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет (2 ч)

Основные теоретические сведения

Составление меню сладкого стола. Правила подачи десерта. Эстетическое оформление стола. Правила использования столовых приборов при подаче десерта, торта, мороженого, фруктов.

Правила этикета на торжественном приеме: приглашение, поведение за столом.

Практическая работа

Разработка приглашения на торжество в редакторе Мicrоsоft Word.

Творческий проект «Праздничный сладкий стол» (2 ч)

Основные теоретические сведения

Возможная проблемная ситуация. Разработка меню для праздничного сладкого стола. Расчет расхода продуктов. Выполнение эскизов украшения праздничного стола. Оформление сладких блюд и подача их к столу.

Практическая работа

Выполнение и защита проекта

«Праздничный сладкий стол». Самооценка и оценка проекта.

**Тематическое планирование**

Программа реализуется в очной форме с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№/№** | **Наименования разделов/темы уроков** | **Методы и технологии обучения** |
|  | **Раздел 1. Основы проектирования. Исследовательская и созидательная деятельность – 14 ч.** |  |
| 1 | Основы проектирования. |  |
| 2 | Исследовадельская и созидательная деятельность. |  |
| 3 | Этапы проектной деятельности. |  |
| 4 | Этапы проектной деятельности. |  |
| 5 | Конструкторская и технологическая документация. |  |
| 6 | Конструкторская и технологическая документация. |  |
| 7 | Способы представления результатов. |  |
| 8 | Способы представления результатов. |  |
| 9 | Использование компьютера для создания проекта. |  |
| 10 | Использование компьютера для создания проекта. |  |
| 11 | Составление технологической документации на компьютере. |  |
| 12 | Составление технологической документации на компьютере. |  |
| 13 | Практическая работа. Компьютерная презентация результатов проектной деятельности. |  |
| 14 | Практическая работа. Компьютерная презентация результатов проектной деятельности. |  |
|  | **Раздел 2. Кулинария - 10 час.** |  |
| 15 | Технологии обработки пищевых продуктов. |  |
| 16 | Мясо и мясные продукты. |  |
| 17 | Морепродукты. |  |
| 18 | Способы хранения пищевых продуктов. |  |
| 19 | Сервировка стола к обеду. |  |
| 20 | Правила хорошего тона. |  |
| 21 | Приготовление блюд для обеда. |  |
| 22 | Проект «Праздничный обед для гостей». |  |
| 23 | Представление проекта «Праздничный обед для гостей». |  |
| 24 | Представление проекта «Праздничный обед для гостей». |  |
|  | **Раздел 3. Технологии создания изделий из текстильных материалов – 4 ч.** |  |
| 25 | Графика, черчение |  |
| 26 | Технология обработки ткани. |  |
| 27 | Свойства текстильных материалов. |  |
| 28 | Практическая работа. |  |
|  | **Раздел 4. Технологии художественных ремёсел - 16 час.** |  |
| 29 | Вязание крючком и спицами. История вязания. |  |
| 30 | Материалы и инструменты для вязания. |  |
| 31 | Вязание крючком и спицами. Организация рабочего времени для вязания. |  |
| 32 | Условные обозначения и основные виды петель при вязании крючком. |  |
| 33 | Технология вязания спицами. |  |
| 34 | Практическая работа. |  |
| 35 | Вязание спицами и крючком. |  |
| 36 | Отпаривание и сборка готовых изделий. |  |
| 37 | Декоративно-прикладное искусство. |  |
| 38 | Традиционные виды ремесел и народных промыслов. |  |
| 39 | Проектирование изделий с использованием традиционных видов ремесел и народных промыслов. |  |
| 40 | Изготовление изделий с использованием традиционных видов ремесел и народных промыслов. |  |
| 41 | Изготовление изделий с использованием традиционных видов ремесел и народных промыслов. |  |
| 42 | Представление проектов. |  |
| 43 | Представление проектов. |  |
| 44 | Представление проектов. |  |
|  | **Раздел 5. Технологии домашнего хозяйства - 13 час.** |  |
| 45 | Аспекты ведения домашнего хозяйства.  |  |
| 46 | Эстетика иэкология жилища. |  |
| 47 | Практическая работа. |  |
| 48 | Бюджет семьи. Основные понятия. |  |
| 49 | Источник семейных доходов.  |  |
| 50 | Расходы семьи. |  |
| 51 | Технология построения семейного бюджета.  |  |
| 52 | Практическая работа. |  |
| 53 | Построение вручную и на компьютере графика и диаграммы бюджета семьи. |  |
| 54 | Практическая работа. |  |
| 55 | Проект «Мой бюджет». |  |
| 56 | Представление проекта «Мой бюджет». |  |
| 57 | Представление проекта «Мой бюджет». |  |
|  | **Раздел 6. Электротехника - 3 час.** |  |
| 58 | Источники, приемники и проводники электрического тока.  |  |
| 59 | Электротехнические работы в жилых помещениях. Правила безопасного труда при электротехнических работах. |  |
| 60 | Практическая работа. |  |
|  | **Творческая работа «Изготовление изделия для украшения интерьера» - 8 час.** |  |
| 61 | Творческая работа «Изготовление изделия для украшения интерьера » |  |
| 62 | Творческая работа «Изготовление изделия для украшения интерьера » |  |
| 63 | Творческая работа «Изготовление изделия для украшения интерьера » |  |
| 64 | Творческая работа «Изготовление изделия для украшения интерьера » |  |
| 65 | Творческая работа «Изготовление изделия для украшения интерьера » |  |
| 66 | Творческая работа «Изготовление изделия для украшения интерьера » |  |
| 67 | Творческая работа «Изготовление изделия для украшения интерьера » |  |
| 68 | Творческая работа «Изготовление изделия для украшения интерьера » |  |
| 69 | Повторение. |  |
| 70 | Подведение итогов. |  |

Тематическое планирование составлено в соответствии с Учебным планом гимназии и соотнесено с Годовым календарным учебным графиком на 2021-2022 учебный год.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№/№** | **Наименования разделов/темы уроков** | **Методы и технологии обучения** |
|  | **Раздел 1. Основы проектирования. Исследовательская и созидательная деятельность – 14 ч.** |  |
| 1 | Основы проектирования. | 07.09.2021 |
| 2 | Исследовадельская и созидательная деятельность. | 07.09.2021 |
| 3 | Этапы проектной деятельности. | 14.09.2021 |
| 4 | Этапы проектной деятельности. | 14.09.2021 |
| 5 | Конструкторская и технологическая документация. | 21.09.2021 |
| 6 | Конструкторская и технологическая документация. | 21.09.2021 |
| 7 | Способы представления результатов. | 28.09.2021 |
| 8 | Способы представления результатов. | 28.09.2021 |
| 9 | Использование компьютера для создания проекта. | 05.10.2021 |
| 10 | Использование компьютера для создания проекта. | 05.10.2021 |
| 11 | Составление технологической документации на компьютере. | 12.10.2021 |
| 12 | Составление технологической документации на компьютере. | 12.10.2021 |
| 13 | Практическая работа. Компьютерная презентация результатов проектной деятельности. | 19.10.2021 |
| 14 | Практическая работа. Компьютерная презентация результатов проектной деятельности. | 19.10.2021 |
|  | **Раздел 2. Кулинария - 10 час.** |  |
| 15 | Технологии обработки пищевых продуктов. | 26.10.2021 |
| 16 | Мясо и мясные продукты. | 26.10.2021 |
| 17 | Морепродукты. | 09.11.2021 |
| 18 | Способы хранения пищевых продуктов. | 09.11.2021 |
| 19 | Сервировка стола к обеду. | 16.11.2021 |
| 20 | Правила хорошего тона. | 16.11.2021 |
| 21 | Приготовление блюд для обеда. | 23.11.2021 |
| 22 | Проект «Праздничный обед для гостей». | 23.11.2021 |
| 23 | Представление проекта «Праздничный обед для гостей». | 30.11.2021 |
| 24 | Представление проекта «Праздничный обед для гостей». | 30.11.2021 |
|  | **Раздел 3. Технологии создания изделий из текстильных материалов – 4 ч.** |  |
| 25 | Графика, черчение | 07.12.2021 |
| 26 | Технология обработки ткани. | 07.12.2021 |
| 27 | Свойства текстильных материалов. | 14.12.2021 |
| 28 | Практическая работа. | 14.12.2021 |
|  | **Раздел 4. Технологии художественных ремёсел - 16 час.** |  |
| 29 | Вязание крючком и спицами. История вязания. | 21.12.2021 |
| 30 | Материалы и инструменты для вязания. | 21.12.2021 |
| 31 | Вязание крючком и спицами. Организация рабочего времени для вязания. | 28.12.2021 |
| 32 | Условные обозначения и основные виды петель при вязании крючком. | 28.12.2021 |
| 33 | Технология вязания спицами. |  |
| 34 | Практическая работа. |  |
| 35 | Вязание спицами и крючком. |  |
| 36 | Отпаривание и сборка готовых изделий. |  |
| 37 | Декоративно-прикладное искусство. |  |
| 38 | Традиционные виды ремесел и народных промыслов. |  |
| 39 | Проектирование изделий с использованием традиционных видов ремесел и народных промыслов. |  |
| 40 | Изготовление изделий с использованием традиционных видов ремесел и народных промыслов. |  |
| 41 | Изготовление изделий с использованием традиционных видов ремесел и народных промыслов. |  |
| 42 | Представление проектов. |  |
| 43 | Представление проектов. |  |
| 44 | Представление проектов. |  |
|  | **Раздел 5. Технологии домашнего хозяйства - 13 час.** |  |
| 45 | Аспекты ведения домашнего хозяйства.  |  |
| 46 | Эстетика иэкология жилища. |  |
| 47 | Практическая работа. |  |
| 48 | Бюджет семьи. Основные понятия. |  |
| 49 | Источник семейных доходов.  |  |
| 50 | Расходы семьи. |  |
| 51 | Технология построения семейного бюджета.  |  |
| 52 | Практическая работа. |  |
| 53 | Построение вручную и на компьютере графика и диаграммы бюджета семьи. |  |
| 54 | Практическая работа. |  |
| 55 | Проект «Мой бюджет». |  |
| 56 | Представление проекта «Мой бюджет». |  |
| 57 | Представление проекта «Мой бюджет». |  |
|  | **Раздел 6. Электротехника - 3 час.** |  |
| 58 | Источники, приемники и проводники электрического тока.  |  |
| 59 | Электротехнические работы в жилых помещениях. Правила безопасного труда при электротехнических работах. |  |
| 60 | Практическая работа. |  |
|  | **Творческая работа «Изготовление изделия для украшения интерьера» - 8 час.** |  |
| 61 | Творческая работа «Изготовление изделия для украшения интерьера » |  |
| 62 | Творческая работа «Изготовление изделия для украшения интерьера » |  |
| 63 | Творческая работа «Изготовление изделия для украшения интерьера » |  |
| 64 | Творческая работа «Изготовление изделия для украшения интерьера » |  |
| 65 | Творческая работа «Изготовление изделия для украшения интерьера » |  |
| 66 | Творческая работа «Изготовление изделия для украшения интерьера » |  |
| 67 | Творческая работа «Изготовление изделия для украшения интерьера » |  |
| 68 | Творческая работа «Изготовление изделия для украшения интерьера » |  |
| 69 | Повторение. |  |
| 70 | Подведение итогов. |  |

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания Заместитель директора по УР

методического объединения

учителей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

МБОУ Первомайской СОШ

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 \_\_\_\_\_года № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2 0 года

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Н.Старченко

Подпись руководителя ШМО

**Лист корректировки рабочей программы**

**по технологии, 7 класс.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема урока | Датапроведения(план) | Датакорректировки (факт) | Причина корректировки | примечание |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |